

CAPÍTULO 4

FORMAÇÃO DOCENTE NO ENSINO SUPERIOR: APROXIMAÇÕES PRÁTICAS ENTRE ENSINO, EMPREENDEDORISMO E INOVAÇÃO

Douglas Vaz

Moana Meinhardt

A formação docente constitui-se como um dos mais importantes desafios da gestão pedagógica de uma instituição de ensino superior. O processo de formação dos professores está diretamente atrelado às práticas de ensino, pesquisa e extensão desenvolvidas por esses profissionais, refletindo, por consequência, na qualidade da formação dos acadêmicos.

Pimenta e Anastasiou (2002) ao se referirem aos professores universitários destacam que esses trazem consigo inúmeras experiências do que é ser professor, as quais adquiriram como alunos de diferentes professores ao longo de sua vida escolar. Para as autoras:

O desafio, então, que se impõe é o de colaborar no processo de passagem de professores que se percebem como ex-alunos da universidade para ver-se como professor nessa instituição. Isto é, o desafio de construir a sua identidade de professor universitário, para o que os saberes da experiência não bastam (PIMENTA; ANASTASIOU, 2002, p. 79).

Segundo Bacich e Moran (2018, p. 10), “os estudantes que estão, hoje, inseridos nos sistemas de educação formal requerem de seus professores habilidades, competências didáticas e metodológicas para as quais eles não foram e não estão sendo preparados”. Diante desse cenário, emerge a necessidade de preparar estes profissionais, compreendendo que “[...] a formação do professor também deve se pautar pela atividade criadora, reflexiva, crítica, compartilhada e de convivência com as diferenças [...]” (BACICH; MORAN, 2018, p. 10).

Neto (2018, p. 47) ressalta que há uma necessidade de mudança de papel entre alunos e professores, o que, segundo o autor, gera atritos: “[...] os alunos precisam buscar mais, e os professores precisam deixar que eles façam mais coisas sozinhos. Claro que nem todos os alunos têm essa cultura. Por isso mesmo, o processo torna-se difícil”. Segundo Daros (2018, p. 13), “a maioria dos professores universitários no Brasil segue o modelo pedagógico tradicional, institucionalizado e arraigado no país durante décadas”.

Para Masetto (2015, p. 29) a mudança necessária encontra-se “[...] na transformação do cenário do ensino, em que o professor está em foco, para um cenário de aprendizagem, em que o aprendiz (professor e aluno) ocupa o centro e professor e aluno se tornam parceiros e coparticipantes do mesmo processo”.

Assim, emerge a necessidade de um novo perfil docente, que leve os alunos a explorarem novos ambientes de aprendizagem. Além do uso das tecnologias digitais, a aproximação aos ambientes profissionais e o desenvolvimento de aprendizagens coletivas, nas quais o aluno aprende não só com o professor, mas com os colegas e outros profissionais, são desafios que se apresentam ao docente universitário e que vão ao encontro da necessidade de se preparar os profissionais para o mundo do trabalho, cada vez mais dinâmico e efêmero, pautado na hiperconectividade, no conhecimento, no empreendedorismo e na inovação.

O novo modelo social, permeado pela inovação em diversos setores, pressupõe um novo modelo educacional e, conseqüentemente, novas competências do educador. Segundo Fava (2014, p. 72), “o mundo

plano e em redes requer um docente que saiba oferecer causas, muito mais que conteúdo; que promova o desafio, gere necessidade, estimule e não apenas exija”. Para efetivar esse cenário, o professor deve criar condições para um aprendizado cada vez mais ativo e participativo.

Criar condições de ter uma participação mais ativa dos alunos implica, absolutamente, a mudança da prática e o desenvolvimento de estratégias que garantam a organização de um aprendizado mais interativo e intimamente ligado com as situações reais (DAROS, 2018, p. 4).

Ao propor, em sala de aula, momentos de interação com situações reais do contexto de vida dos estudantes, o professor permite aos estudantes uma aprendizagem significativa e diferenciada, pautada na inovação pedagógica. No entanto, há muitas outras formas de se promover a inovação em sala de aula, utilizando-se ou não de metodologias ativas:

Experiências como atividades realizadas em grupos, mais de um professor na classe acompanhando a execução das tarefas, realização de projetos, solução de problemas reais e estudos de casos são estratégias que, se bem conduzidas, podem gerar uma verdadeira inovação pedagógica (DAROS, 2018, p. 6).

Contextualizado o tema, o presente capítulo busca relatar as propostas formativas voltadas à inovação e ao empreendedorismo propostas pela Universidade La Salle no primeiro semestre de 2020.

Articulando inovação e empreendedorismo na formação de professores

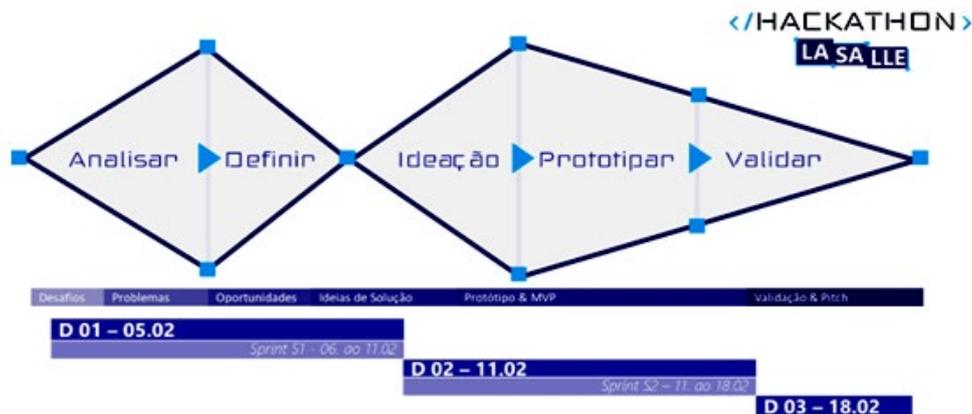
Segundo Lima e Moura (2015, p. 89), “o papel do professor está intrinsecamente relacionado com a evolução da informação na sociedade”. Nesse sentido, a práxis educativa deve atender às diferentes demandas da contemporaneidade que, por sua vez, necessitam de profissionais flexíveis, dinâmicos e cada vez mais criativos.

Segundo Dewey (1959), a educação deve ser pensada a partir da experiência do educando, pautada no princípio do “aprender fazendo”. Partindo dessa premissa, no primeiro semestre de 2020, junto ao momento de formação docente, foram propostas atividades que permitiram aos professores vivenciar diferentes experiências relacionadas a essas competências, trabalhando de forma colaborativa e de forma ativa.

A atividade que culminou essa experiência foi a proposição do *Hackathon*¹ Docente Unilasalle, no qual os professores foram desafiados a interagir em equipes e a propor soluções para três desafios que se apresentavam à Universidade no ano de 2020: a implantação da curricularização da extensão, a criação de uma Avaliação Global dos cursos de graduação e a Inovação Pedagógica no Ensino Superior. Cada equipe recebeu um roteiro que contextualizava aspectos mercadológicos e institucionais, apresentando o desafio a ser considerado, os direcionadores (tensionamentos), requisitos e tendências, *stakeholders* (clientes/usuários), expectativas para o desenvolvimento e outros materiais de referência.

O *Hackathon* Docente aconteceu em três datas durante o período de formação, sendo na primeira abordados a compreensão dos conceitos necessários para o desenvolvimento dos próximos passos do desafio, conforme cronograma apresentado na Figura 1. No primeiro dia, também foram organizadas as equipes interdisciplinares e apresentados os três desafios.

1 O Hackathon é uma maratona de inovação onde equipes multidisciplinares se reúnem para pensar, de forma integrada, em soluções inovadoras para os desafios propostos. O desenvolvimento das soluções é acompanhado por especialistas (mentores) e, ao final da atividade, os trabalhos são apresentados a jurados que avaliam a viabilidade de implementação dos projetos.

Figura 1 - etapas do *Hackathon* Docente.

Fonte: Unilasalle (2020).

Durante os três dias de formação, os participantes contaram com o apoio de profissionais referência em inovação na região, que atuaram como mentores no desenvolvimento de soluções aos desafios. Além disso, cada equipe contou com um padrinho, papel exercido por um professor da universidade com experiência em inovação e empreendedorismo, que acompanhou integrou o grupo.

No último dia de atividades, conforme apresentado na Figura 1, as equipes puderam validar os projetos construídos, os quais foram apresentados aos jurados por meio de um Pitch², mostrando o material construído. Cada grupo teve até três minutos para apresentar os resultados do seu projeto, ficando disponíveis após a apresentação para responder os questionamentos dos jurados sobre viabilidade, rentabilidade, aceitação no mercado, entre outros questionamentos. Ao final, foram escolhidas três soluções inovadoras e com viabilidade de implementação dentro da Universidade. Estas soluções passaram a ser implementadas junto à Assessoria de Inovação da Unilasalle e em contato direto com as equipes vencedoras.

A proposição do *Hackathon* na formação docente buscou, além do desenvolvimento coletivo de soluções aos desafios reais presentes na universidade, proporcionar a vivência da interdisciplinaridade e de uma metodologia ativa de aprendizagem e de desenvolvimento de projetos empreendedores que poderá subsidiar os professores na organização de novas propostas de ensino-aprendizagem na sala de aula e em novos ambientes de aprendizagem, que coloquem os estudantes junto com o professor no centro do processo, em diálogo com os desafios reais da sociedade e do mundo do trabalho.

Referências

- BACICH, L.; MORAN, J. (Orgs.). **Metodologias ativas para uma educação inovadora**: uma abordagem teórico-prática. Porto Alegre: Penso, 2018.
- DAROS, T. Por que inovar na educação?. In: CAMARGO, F.; DAROS, T. **A sala de aula inovadora**: estratégias pedagógicas para fomentar o aprendizado ativo. Porto Alegre: Penso, 2018.
- DEWEY, J. **Democracia e educação**. São Paulo: Companhia Editora Nacional, 1959.
- FAVA, R. **Educação 3.0**: aplicando o PDCA nas instituições de ensino. São Paulo: Saraiva, 2014.
- LIMA, L. H. F. de.; MOURA, F. R. de. O professor no ensino híbrido. **Ensino Híbrido**: Personalização e tecnologia na educação. Porto Alegre: Penso, 2015.

² O Pitch é uma proposta de apresentação curta, onde os proponentes devem apresentar em um tempo reduzido a solução encontrada para determinado problema do cliente, mostrando a viabilidade e os benefícios da sua implementação.

MASETTO, M. T. **Competência pedagógica do professor universitário**. São Paulo: Summus, 2015.

MASETTO, M. T. Mediação pedagógica e o uso da tecnologia. In: MORAN, J. M.; MASETTO, M. T.; BEHRENS, M. A. **Novas tecnologias e mediação pedagógica**. Campinas, SP: Papirus, 2015.

NETO, A. B. Implantando um ensino superior mais estimulante e inovador. In: REIS, F. **Inovar para transformar: como a inovação pode mudar o ensino superior**. São Paulo: Cultura, 2018.

PIMENTA, S. G.; ANASTASIOU, L. das G. C. **Docência no Ensino Superior**. São Paulo: Cortez, 2002.

Formação docente do ensino superior



Fonte: Flickr (2020)³.



Fonte: Flickr (2020)⁴.

3 Saiba mais em: <<https://www.flickr.com/photos/universidadelasalle/49535549342/in/album-72157712977764113/>>

4 Saiba mais em: <<https://www.flickr.com/photos/universidadelasalle/49535549342/in/album-72157712977764113/>>